

## Liste des illustrations et crédits photographiques

### Chapitre II

Abris-sous-roche.	<a href="http://www.grottesdesare.fr/lezea.php">http://www.grottesdesare.fr/lezea.php</a> <a href="http://www.select.jo/beidha_petra.shtm">http://www.select.jo/beidha_petra.shtm</a>
Demeures mobiles et temporaires.	<a href="http://www.images-archeologie.fr/Accueil/p-1-accueil.htm">http://www.images-archeologie.fr/Accueil/p-1-accueil.htm</a>
Demeures permanentes préhistoriques.	<a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Beidha">http://commons.wikimedia.org/wiki/Category:Beidha</a> <a href="http://www.prehistory.lu/vo_txt2.htm">http://www.prehistory.lu/vo_txt2.htm</a>
Reconstitution de ÇatalHüyük VIe millénaire.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Maisons pluricellulaires.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Reconstitution d'une maison à ÇatalHüyük.	<a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/Çatalhöyük">http://commons.wikimedia.org/wiki/Çatalhöyük</a>
Réaliser une ossature et la couvrir.	<a href="http://www.hominides.com/html/lieux/parc-de-la-prehistoire-tarascon.php">http://www.hominides.com/html/lieux/parc-de-la-prehistoire-tarascon.php</a> <a href="http://www.crdp-strasbourg.fr/data/albums/habitat/index.php">http://www.crdp-strasbourg.fr/data/albums/habitat/index.php</a>

### Chapitre III

Tablette d'argile avec écriture cunéiforme.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Bas-relief montrant la forme des ziggourats.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Cités-royaumes.	<a href="http://www.memo.fr/dossier.asp?ID=19">http://www.memo.fr/dossier.asp?ID=19</a>
Cité de Mari.	<a href="http://factsanddetails.com/world/cat56/sub363/item1522.html">http://factsanddetails.com/world/cat56/sub363/item1522.html</a>
Cité de Babylone et sa voie processionnelle.	<a href="http://www.larousse.fr/encyclopedie">http://www.larousse.fr/encyclopedie</a>
Divers types de décoration.	<a href="http://fineartamerica.com/featured/assyrian-temple-granger.html">http://fineartamerica.com/featured/assyrian-temple-granger.html</a>
Complexe religieux d'Ur.	<a href="http://pixgood.com/sumer-city-state.html">http://pixgood.com/sumer-city-state.html</a>
Eridu temple du niveau VII.	<a href="http://antikforever.com/Mesopotamie/Sumer%20Akkad">http://antikforever.com/Mesopotamie/Sumer%20Akkad</a>
Temple de Nabu.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Temple Blanc d'Uruk.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Temple ovale de Khafadjé.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Ziggourat d'Ur-Nammu.	<a href="http://www.ufopedia.it/File:Ziggurat_Ur.jpg.html">http://www.ufopedia.it/File:Ziggurat_Ur.jpg.html</a>
Ziggourat de TchogaZambil.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Palais Mésopotamiens.	<a href="http://www.photo.rmn.fr/">http://www.photo.rmn.fr/</a>
Types de maisons mésopotamiennes.	<a href="http://blogs.stjodijon.com/coulissecollege/">http://blogs.stjodijon.com/coulissecollege/</a>
Maison avec galerie en bois.	<a href="http://blogs.stjodijon.com/coulissecollege/">http://blogs.stjodijon.com/coulissecollege/</a>
Maison avec double terrasse.	CHOISY, A. (1899), Histoire de l'architecture, Tome 1, Paris, Gauthier –Villars.
La Tour de Babel comme source d'inspiration.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a> <a href="http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/kircher1679/0059">http://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/kircher1679/0059</a> <a href="https://orensanznyc.wordpress.com/tag/angel-orensanz-foundation/page/3/">https://orensanznyc.wordpress.com/tag/angel-orensanz-foundation/page/3/</a>

### Chapitre IV

Cité des morts (Gizeh) et Cité des vivants (Kahoum).	<a href="http://www.encyclopedie.bsditions.fr/">http://www.encyclopedie.bsditions.fr/</a> <a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ville-pyramide-sesostris2.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Ville-pyramide-sesostris2.jpg</a>
Maison d'ouvrier à Deir al-Médina.	<a href="http://www.encyclopedie.bsditions.fr/">http://www.encyclopedie.bsditions.fr/</a>
Maison noble à Kahoum.	STIERLIN, H.(2007), <i>Les Pharaons bâtisseurs</i> , Paris, Terrail, 2007.
Pylône.	<a href="http://commons.wikimedia.org/wiki/File:GD-EG-Pyl%C3%B4ne-coupe.jpg">http://commons.wikimedia.org/wiki/File:GD-EG-Pyl%C3%B4ne-coupe.jpg</a> <a href="http://www.encyclopedie.bsditions.fr/">http://www.encyclopedie.bsditions.fr/</a>
Obélisque.	<a href="http://www.universalis.fr/">http://www.universalis.fr/</a>
Colonnes égyptiennes.	<a href="http://nefertary.skyrock.com/88.html">http://nefertary.skyrock.com/88.html</a> <a href="http://members.xoom.it/sahura/colonnes.htm">http://members.xoom.it/sahura/colonnes.htm</a> <a href="http://www.hellenicaworld.com/France/Literature/GastonMaspero/fr/images/fig068.png">http://www.hellenicaworld.com/France/Literature/GastonMaspero/fr/images/fig068.png</a> <a href="http://fr.wikipedia.org/wiki/Chapiteau_hathorique">http://fr.wikipedia.org/wiki/Chapiteau_hathorique</a>
Le Mastaba.	<a href="http://archinect.com/people/project/49877400/uncanny-architecture/50264565">http://archinect.com/people/project/49877400/uncanny-architecture/50264565</a> <a href="http://egyptopedia.fr/entree.php?lettre=M&amp;entree=Mastaba">http://egyptopedia.fr/entree.php?lettre=M&amp;entree=Mastaba</a> <a href="http://jbradu.free.fr">jbradu.free.fr</a>

- Complexe du roi Djoser et sa pyramide à degrés.** <http://www.ancienempire.net/jfbradu.free.fr>  
<http://fr.academic.ru/pictures/fr/wiki/68/Djoser-complexe-couleurs.jpg>
- Les pyramides de Guizèh et leur complexe.** <http://www.encyclopedie.bsditions.fr/strl.free.fr>
- Divers types d'hypogées.** [http://antikforever.com/Egypte/Tombes/necropoles\\_d\\_amarna.htm](http://antikforever.com/Egypte/Tombes/necropoles_d_amarna.htm)  
<http://www.toureygypt.net/benihassan.htm>  
<http://www.passion-egyptienne.fr/vallee%20des%20rois.htm>
- Hypogée d'Hatchepsout.** <http://lakberendezes.hu/elmelet/stilusokrol/pasztorlegeny-es-a-piramisok/>  
<http://www.encyclopedie.bsditions.fr/>  
<http://fr.wikipedia.org/wiki/Hatchepsout>
- Temple d'Amon-Rê à Karnak.** <http://www.encyclopedie.bsditions.fr/>
- Temple d'Horus à Edfou.** [http://www.ancient-egypt.co.uk/edfu\\_main\\_temple/](http://www.ancient-egypt.co.uk/edfu_main_temple/)  
<http://www.egyptopedia.fr/?lettre=E&entree=edfou-temple-d-edfou>
- Système structurel des temples.** <http://www.encyclopedie-universelle.com/abaque-architecture1-introduction.html>
- Voûte en encorbellement.** <http://commons.wikimedia.org/wiki/File:Rhomboidale-chambre-sup%C3%A9rieure.jpg>

## Chapitre V

- Acropole d'Athènes.** [http://www.larousse.fr/encyclopedie/images/Acropole\\_dAth%C3%A8nes/1014365](http://www.larousse.fr/encyclopedie/images/Acropole_dAth%C3%A8nes/1014365)
- Acropole d'Athènes et son évolution historique.** <http://www.universalis.fr/>
- Acropole reconstitution de l'Érechthéon.** [http://depts.washington.edu/arch350/Assets/Slides/Lecture16.gallery/source/erechtheion\\_reconstrn\\_west.htm](http://depts.washington.edu/arch350/Assets/Slides/Lecture16.gallery/source/erechtheion_reconstrn_west.htm)
- Acropole vue lointaine.** © Oussama Kharchi
- Acrotère 2.** <http://www.universalis.fr/>
- Acrotère.** <http://profshistoirelcl.canalblog.com/archives/2008/10/04/10831032.html>
- Appareil cyclopéen Mycènes.** © Oussama Kharchi
- Artemis vue en plan.** <http://www.encyclopedie.bsditions.fr/>
- Artemis** <http://www.wingsofeaglesct.com/REVELATION/Ephesus.html>
- Chapiteau dorique Parthénon.** © Oussama Kharchi
- Lekfandihéron du Xe.** <http://www.encyclopedie.bsditions.fr/>
- Mégaron Mycènes.** <https://www.studyblue.com/notes/n/foundations-of-architecture-/deck/11474996>
- Palais de Cnossos et Palais de Mycènes.** [http://www.alpha-omegaonline.com/road/route\\_20a.htm](http://www.alpha-omegaonline.com/road/route_20a.htm)  
<http://antikforever.com/Grece/Acheens-Myceniens/mycenes.htm>
- Parthénon plan.** <http://www.my-favourite-planet.de/english/europe/greece/attica/athens/acropolis/acropolis-photos-01-013.html>
- Raffinements.** CHOISY, A. (1899), Histoire de l'architecture, Tome 1, Paris, Gauthier –Villars.
- Stoa d'Attale.** © Oussama Kharchi
- Temples grecs.** [https://www.oneonta.edu/faculty/farberas/arth/ARTH209/minoan\\_mycenaean.html](https://www.oneonta.edu/faculty/farberas/arth/ARTH209/minoan_mycenaean.html)  
[http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient\\_Greek\\_architecture](http://en.wikipedia.org/wiki/Ancient_Greek_architecture)
- Théâtre d'Epidaure aérienne** <http://footage.framepool.com/fr/shot/616019793-epidaure-culture-antique-amfitheatre-antiquite-grecque>
- Théâtre d'Épidaure photo.** © Oussama Kharchi
- Théâtre d'Epidaure.** <http://www.ac-orleans-tours.fr/hist-geo-grece/sixiemes/6theatepid.htm>
- Tholos de Delphes.** <http://www.e-olympos.com/delphes.htm>
- Treasury of Atreus outside.** © Oussama Kharchi
- Treasury of Atreus.** [http://www.minoanatlantis.com/Garlo\\_Tholos.php](http://www.minoanatlantis.com/Garlo_Tholos.php)
- Trésor des athéniens.** <http://www.e-olympos.com/delphes.htm>
- Usage des couleurs** <http://profshistoirelcl.canalblog.com/archives/2008/10/04/10831032.html>
- Ville d'Athènes l'Agora au IIe siècle.** <http://www.larousse.fr/encyclopedie/ville/Ath%C3%A8nes/106544>

**Ville de Priène.** [http://www.lattara.culture.fr/index.php?fichier=02\\_06.xml&id\\_periode=2&id\\_fiche=6&ver=acc](http://www.lattara.culture.fr/index.php?fichier=02_06.xml&id_periode=2&id_fiche=6&ver=acc)  
<http://avtch.mnsu.edu/URBS110/Greeks/Priene.jpg>

**Voûte en encorbellement Tyrinthe.**

© Oussama Kharchi