

Master 1. G.A.T

2020 - 2021.

Armature et réseaux de villes

ماستر ١ - جغرافيا و تخطيط الاقليم

الأستاذ: ابن محمد طيب

هياكل وشبكات المدن

- استعمال الرسوم البيانية:

لأنه للرسوم البيانية فضاءً ومقياساً عن الجدول العادي، ذلك أنه هناك صوراً مقارنتاً بينها. هنا نستعمل العناصر الكمية التقليدية (والمقصود بكل النسب المئوية خصوصاً للعامل النشط) ومنه مروج النشاط و كذلك طبقاً بالنسبة للسكان العامل (القوة العاملة) - فهو لهم لكل مدينة كل هذا ليسا مدنا محل الوصول على الرسوم التخطيطية والتي تعكس هيكل أو هيكل كل النشاط الجغرافية الكبيرة عندما نفضل طبقاً وناه أمكنة كذلك كل هذه الجوانب لعديد السنوات.

- التصنيف العام:

١- التصنيف (تصنيف المدن) وفق منحنى النشاط:

و يقصد به ترتيب المدن والنشاطات وفق منحنى للتوزيع السنوي عددياً.

٢- تصنيف المدن وفق الشرائح الاجتماعية - المهنية:

وهنا نأخذ ما قلنا في المحاضرات السابقة المستويات الاجتماعية المهنية والمهنية، لأنه هناك نموذجاً توافقياً بين عامل النسيج مثلاً والعامل اليوم من أحيى نشاط صناعي، أو صرح وأهل لو كان الأمر بين البناء ومدى شركته، طبيعة المدن:

٣) المخطط العمراني الشطرنجي (الضاحي)

وهو النوع الأكثر تداولاً

٤) المخطط المركزي أو المتمركز عددياً يتوارى رئيسية كل شكل تجمع والتي تقطع الظروف الدائرية بحيث يمكن بسهولة

الوصول إلى وسط المدينة <sup>١</sup> بتدريج من هو ضواحيها. - (3)  
3) الخط السلس:

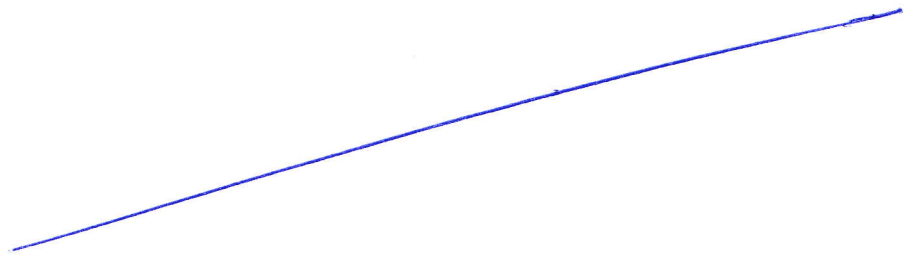
وهو ممتد من طرف العرايين الكديين، فتطور جدًا.  
4) خطاها مع التعبير للشهرة:

وهو ممتد هنيئًا للدول المتطورة بمساحة يركز فيه  
على النصب التذكارية (Monuments) مثل قصر فرساي أو  
باريس، من شأنها بقي عوطفًا للملك أو الملوك المتعاقبين  
لأكثر من قرن.

5) أمثلة الدول النامية فلقد تطورت نحوًا بدو الخطان  
كرائية ما لا بعد استقلالها. (ملكوها سا نغوس، 1971).

الأستاذ، ابن محمد سعيد،  
ترجمته الفردية بفضله فعال وصنفته  
والحمد لله رب العالمين،  
والسلام عليكم جميعًا،  
بالتوفيق.

المصدر: الأستاذة الجفراية - Géographie urbaine  
بهاكلية بوجوه عارنييه.





① -

بسم الله

3<sup>e</sup> - cours, structure et réseaux de villes

المحاضرة الثالثة من مادة الجغرافيا البشرية - الأستاذ الدكتور محمد عبد السلام

- Master 1 - (G.A.T.)

2020-2021 - 1442

- utilisation des modèles Graphiques:

Le graphique a l'avantage sur le simple tableau statistique de donner des images immédiatement comparables entre elles. Un premier type d'analyse globale utilisant des éléments quantifiés classiques (à savoir les pourcentages d'actifs par branches d'activités et par rapport à la population active totale de chaque ville), permet de construire plusieurs diagrammes qui traduisent la structure des grandes activités urbaines et donne même une certaine impression de leur importance et de leur évolution relatives (si l'on dispose de séries de chiffres pour différentes années).

La classification globale:

a) le classement des villes selon le profil d'activités:

Le profil d'activité moyen a été établi, pour chaque date, sur l'ensemble des agglomérations en utilisant la proportion d'emplois.

b) le classement des villes selon la structure socio-professionnelle:

on prend en considération les niveaux socio-professionnels, car il y a souvent plus de correspondances entre un ouvrier du textile et un ouvrier de la métallurgie qu'entre un manoeuvre et le directeur d'une entreprise.

- Typologie des villes:

1) le plan en dormier ou en échiquier est sans doute le

② plus répandue.

③ le plan radiaconcentrique:

on trouve une série d'artères disposées en étoiles qui coupent les rues circulaires. on peut gagner facilement le centre à partir de la périphérie.

④ le plan souple:

Il est une création très sophistiquée des urbanistes modernes.

⑤ le plan de prestige:

Il a été conçu pour mettre en valeur un monument particulier comme la ville de Versailles en France (ouest parisien, siège du pouvoir royal en France pendant un siècle et plus. (pays développés).

⑥ dans les pays sous-développés; les villes se sont développées le plus souvent sans aucun plan (SANTOS, 1991)

suburbanization



- source: le même ouvrage pré-cité -

Geographie urbaine, de Jacqueline Blauger-Garnier.

