

login: #344225107
User Image: fff42
Sex: FFF42
D: message1002 - 664 p: velt

جامعة فرحات عباس سطيف

Histoire de l'Architecture Algérienne 19^{ème} & 20^{ème} siècles 1

UNITE HISTOIRE

MASTER 1 ARCHITECTURE

Dr ALIKHODJA NADIR

Ferhat ABBAS University of Setif

Dr Alikhodja Nadir

logn: #4442P10T
Yao image: f112
New: 11514
D message: 1002 x 664 p. vet

Unité méthodologique

Coefficient 2 crédit 3

Nom enseignant responsable :
Dr Alikhodja Nadir

Heure et lieu:
Dimanche 8-9h00
Amphi 4

Ferhat ABLAS University of Setif
Dr Alikhodja Nadir

1. SEMESTRE 1 :

Semestre 1									
Unité d'Enseignement	VHS	V.H hebdomadaire				Coef.	Crédits	Mode d'évaluation	
	15 semaines	C	TD	TP	Atelier			Continu	Examen
UE fondamentale						10	18		
UEF1 (O/P)									
Matière 1: Programmation, esquisse et avant-projet	135:00				9:00	6	12	100%	
Matière 2: Programmation urbaine et architecturale	22:30	1:30				2	3		100%
Matière 3: Structure 1	45:00	1:30	1:30			2	3	40%	60%
UE méthodologique						7	9		
UEM1 (O/P)									
Matière 1: Initiation à la recherche	22:30	1:30				2	2		100%
Matière 2: Histoire de l'architecture Algérienne 1 (XIXe et XXe siècles)	45:00	1:30	1:30			2	3	40%	60%
Matière 3: Equipement 1 - électricité et éclairage des bâtiments	45:00	1:30	1:30			3	4	40%	60%
UE transversale / découverte						3	3		
UET/D 1 (O/P)									
Matière 1: Maîtrise d'œuvre et maîtrise d'ouvrage	22:30	1:30				1	1		100%
Matière 2: Voirie et réseaux divers	22:30	1:30				1	1		100%
Matière 3: Anglais 1	22:30	1:30				1	1		100%
Total Hebdomadaire			12:00	4:30		9:00			
Total Semestre 1		382:30				20	30		

Dr Alikhodja Nadir

PREREQUIS

Cette unité dans son contenu est une continuité des enseignements de l'histoire d'Architecture accumulés durant les trois années du cycle de la Licence Architecture. Toutes les informations acquises durant le cycle de la licence sont donc considérées comme des prérequis et supposées admises.

Perhat ABBAS University of Setif

Dr Alikhodja Nadir

Evaluation :

Modalité d'évaluation des enseignements:

- **TD 40%**
- **Examen 60 %**



Ferhat ABBAS University of Setif
Dr Alikhodja Nadir

Objectifs généraux:

- Initiation à la connaissance des Architectures locales en Algérie.
- Acquisition des fondements des styles architecturaux en Algérie durant le XIXe et le XXe siècle,
- L'acquisition des outils conceptuels nécessaires à la lecture du langage architectural et à la formation du jugement critique sur la production architecturale en Algérie au XIX et XX siècle.

Ferhat ABBAS University of Setif

Dr Alikhodja Nadir

Objectifs spécifiques:

- La confrontation de différents concepts de **Modernité/Tradition** en Architecture et de leur rapport à la spécificité maghrébine et Algérienne particulièrement,
- L'acquisition d'un socle culturel (architectural et historique) issu du contexte,
- La participation dans l'élaboration d'un « *modèle* » architectural national,
- L'introduction à la conception contemporaine de l'Architecture en Algérie.

Ferhat ABBAS University of Setif

Dr Alikhodja Nadir

Programme semestre 1:

Définitions et mise à niveau

1. Le Modèle de la cité traditionnelle et concepts de l'architecture vernaculaire,
2. La structure du territoriale, sociale et urbaine à la veille de la colonisation
3. Eléments de l'Architecture locale
4. Transformations coloniales « le choc de deux structures et l'urbanisme colonial ».
5. L'Architecture coloniale: néoclassique officiel « savoir-faire importé »
6. Le néo-mauresque et son style référentiel «rencontre des savoir-faire »
7. L'Architecture Art-Déco en Algérie
8. L'Architecture Moderne en Algérie « la quête d'un savoir-faire »

Dr Alikhodja Nadir

Bibliographie sommaire du cours:

- **Nabila Oulebsir**, "Les ambiguïtés du régionalisme : le style néomauresque", in Alger, paysage urbain et architectures, 1800-2000, Jean-Louis Cohen,
- **Nabila Oulebsir et Youcef Kanoun (dir.)**, Besançon: Les éditions de l'Imprimeur, 2003, p. 104-125.
- **Nabila Oulebsir**, Les usages du patrimoine : monuments, musée et politique coloniale en Algérie (1830-1930), Paris: Editions de la Maison des Sciences de l'Homme, 2004.
- **François Béguin**, Arabisances, Paris: Dunod, 1983.
- **Aleth Picard**. Architecture et urbanisme en Algérie. D'une rive à l'autre (1830-1962). In RMMM, N° 73/74 . 1994 pp.121-136
- **Michele Biesse-Eichelbrenner**, Constantine. La conquête et le temps des pionniers, L'Haÿ-les-Roses, Chez l'auteure, 1985, 207 p.
- **Isabelle Grangaud**, La ville imprenable. Histoire sociale de Constantine au XVIIIe siècle, Thèse de doctorat d'histoire sous la direction de Lucette Valensi, EHESS, 1998, 2volumes, 495 p.
- Alger, lumières sur la ville, Actes du colloque international tenu du 4 au 6 mai 2002 à l'École Polytechnique d'Architecture et d'Urbanisme d'Alger, EPAU, 2002, 729p.
- **Rafik Baghafor**, Oran (Algérie). Étapes urbaines et monographie de ses équipements publics, 1830 à 1930, DEA d'histoire sous la direction de J-M Leniaud, 1992, 134 p
- **Roger Le Tourneau**, Les villes musulmanes de l'Afrique du Nord, Alger, « Bibliothèque de l'Institut d'Études supérieures islamiques d'Alger », XI 1957, 130 p.

- **François Dumasy**, « Repenser l'histoire urbaine de la colonisation. Quelques réflexions pour une approche sociale des formes dans le cas maghrébin », Pierre-Robert Baduel, Chantiers et défis de la recherche sur le Maghreb contemporain, Tunis/Paris, IRMC/Karthala, 2009 p. 265-287.
- **Malverti, X.** "Alger, Méditerranée, soleil et modernité - , Architectures françaises d'Outre-mer" ouvrage collectif dirigé par M. Culot et J. M. , AAM, Liège 1991.
- **Marc. Cote**, l'Algérie ou l'espace retourné, Ed. MEDIA-PLUS, Constantine 1993
- **Jean Pierre Frey, Henri Raymond**, « Paroles d'un sociologue, vers une histoire architecturale de la société », Edition : le Harmattan, Paris, 2006.
- **Tony Socard**, (1945), « La trame des villes », Publications du centre d'Etudes économiques et sociales de l'Afrique française, n°1 et 2, Alger.
- **BENKADA Saddek** et alii. «Oran, Passé, Présent et Perspectives». Conférence internationale sur le futur de la ville méditerranéenne - «Tradition et Futur urbain». CNUEH-Union Européenne. Venise 11,12 et 13 janvier 1996. Publié sous la direction de Anna Marson : Tradizione e futuro urbano. La città mediterranea di fronte alla sfida Habitat. Turin, L'Harmattan, 1996, pp. 95-105.
- **BENKADA Saddek**, «Oran espagnole. Aménagements et travaux urbains durant la seconde occupation espagnole 1732- 1792)», Primeras jornadas hispano-argelinas de Historiadores y documentalistas. Universidad Nacional.

Ferhat ABBAS University of Setif
Dr Alikhodja Nadir