

Université Ferhat Abbas Sétif 1
Institut d'Architecture et des Sciences de la Terre
Département d'Architecture
Master 2 Habitat
Matière : Logement Espaces et Usages



Logement Espaces et Usages

ALI KHODJA Mehdi
Maître de Conférence B

Département d'Architecture Université Sétif 1

Cour 1

Introduction et Premières Notions

Les objectifs de la matière

- Acquisition des informations complémentaires nécessaires à la thématique de l'habitat ;
- Étudier la notion d'habiter ;
- Exploration des mode d'appropriation de l'espace à travers des modèles universaux et locaux ;
- Identifier des modes d'habiter urbains et ruraux.

Définitions des concepts

Logement

Usage

Espaces

Le Concept

Tout étude scientifique démarre d'une problématique, d'un questionnement(s) et d'hypothèse(s).

Elle essaye d'apporter des éléments de réponse.

Le **concept** est une représentation mentale, générale et abstraite d'un ou de plusieurs phénomènes et de leurs relations (Angers, 1996)

Le concept est traduit en indicateurs ou en phénomènes observables dans la réalité.

UN LOGEMENT C'EST QUOI?

Définition du logement

Du verbe loger, c'est-à-dire occuper un espace (fermé), se protéger, subvenir à ses besoins biologiques, les occupants constituent un ménage.

Le logement a une connotation physique plus que sociale.

Les membres d'un ménage qui partagent un logement y ont le plus souvent des activités communes à l'occasion des repas, des loisirs, etc. (Merlin & Choay, 1988)

Un logement C'est quoi?

Le logement peut être **unifamilial** s'il abrite uniquement les membres d'une même famille constituée par le couple et ses enfants (**noyau familial**) et éventuellement par des ascendants (grands parents).

Il peut aussi être occupé par plusieurs noyaux familiaux, liés ou non par des **liens de parenté**, ou par plusieurs personnes isolées : on parle alors de **cohabitation**. (Merlin & Choay, 1988)

Le logement correspond à l'unité physique et les **espaces qui constitue le support des pratiques** : cuisiner, manger, dormir, se laver, recevoir des invités, etc. Il peut être individuel ou collectif.

C'est quoi un logement ?

Le concept **logement**, bien qu'il soit ancien et universel, il est défini de diverses manières (approches) selon la discipline qui l'étudie :

- Une **approche urbanistique** : situation dans la ville, la nature du quartier, son aménagement, les équipements existants, les espaces qui le composent, etc.
- Une **approche architecturale** : s'intéresse à l'aspect architectural tels que les espaces intérieurs, les façades, les techniques et matériaux de construction, etc.

Le logement peut être individuel, collectif ou semi-collectif.

C'est quoi un logement ?

- Une **approche sociologique** : sur le comportement des habitants, les catégories des usagers, leur origine, leur culture, leurs pratiques socio-spatiales, l'usage des espaces extérieurs et intérieurs.
- Une **approche économique** : sur le processus de production des logements (étatique ou privé), la nature du financement, la contribution des habitants, etc.

Qu'est-ce qu'un Espace ?

On parle de l'espace résidentiel, habitable, où réside l'homme et vit et pratique ses besoins physiques, psychologiques et sociaux.

- L'espace a pour objectifs :

L'orientation

L'identification

Espace intime- espace privé- espace collectif
privé- espace public individuel (approprié),
espace public collectif (aux gens du
quartiers), espace public.

- **L'orientation dans l'espace renvoie à Kevin Lynch (l'image de la cité) et les 5 éléments :**
 - Les limites
 - Le parcours
 - Le quartier
 - Les points de repère
 - Les noeuds

Qu'est-ce qu'un Espace ?

L'espace perçu (espace abstrait)

c'est la représentation que se fait l'utilisateur de son espace. Elle est influencée par la culture des personnes.

L'espace est perçu différemment selon l'âge, la catégorie sociale, le niveau de vie.

L'espace conçu

C'est l'espace créé par les professionnels du domaine : urbanistes, aménagistes et architectes. Il est produit selon des connaissances spécifiques et après des études menées.

L'espace vécu (espace concret)

C'est le théâtre du conflit entre l'espace perçu et l'espace conçu.

Ces trois espaces doivent être étudiées simultanément. (Lefebvre, 1971)

L'usage

On parle d'usage ou des pratiques sociales, ils relèvent des besoins biologiques et sociaux (à l'intérieur et à l'extérieur du logement) :

- **Intérieur** : Se nourrir, dormir, se laver, se regrouper, recevoir des invités, etc.
- **Extérieur** : Rencontrer ses amis, se regrouper, jouer, se promener, etc.

L'usage varie selon :

- **Les temporalités** (jour/nuit, été/hiver, jour de semaine/week-end, vie quotidienne/événements, etc.
- **Les usagers** : enfants, jeunes, adultes, vieux, hommes, femmes.

L'usage

Comment les différents utilisateurs pratiquent l'espace, quelles sont les facteurs qui influent leur comportement et habitudes ?

À l'intérieur du logement :

- Individuellement ou collectivement ;
- Entre membres de la famille où avec des invités.

À l'extérieur du logement : (Gehl, 1996)

- Usage **Nécessaire** : travailler, faire ses courses, marcher.
- Usage **Optionnel** : se promener, jouer, s'asseoir.
- Usage **social** : rencontrer ses amis, se regrouper, etc.

BIBLIOGRAPHIE

- Angers, M. (1996). *Initiation pratique à la méthodologie des sciences humaines*.
Alger: Casbah université.
- Gehl, J. (1996). *Life between buildings: using public space*. Island press.
- Lefebvre, H. (1968). *Le droit à la ville*. Anthropos: Paris.
- Lynch, K. (1969). *L'image de la cité*. Paris: Dunod.
- Merlin, P., & Choay, F. (1988). *Dictionnaire de l'urbanisme et de l'aménagement*.
Paris: Presses Universitaires de France.