

1^{ere}
Edition

Ministère de l'Enseignement Supérieur

et de la Recherche Scientifique

Université Ferhat Abbas Sétif -1-

Institut d'Architecture et des Sciences de la Terre

Département d'Architecture



WORKSHOP

Architecture Bioclimatique
et Environnement

ABE

Du 28 au 30 janvier 2024

Initié par: Dr.Imene KESKAS



SIRIUS
Institut d'architecture
Des Sciences De La Terre Sétif
AD ASTRA PER ASPERA

مؤسسة التراث والمدينة والممارسة
HEA
HERITAGE CITY ARCHITECTURE
FOUNDATION

Comité d'organisation

- Le directeur de l'institut Pr. CHABOU Moulley Charaf (Président)
- Le chef de département Dr. Rahmane Ali
- Dr. Ali Khoudja Nadir
- Dr. Imene keskas
- Le secrétaire général de l'institut
- M. Chouadra Said
- M. Amor Ballout
- M. Hichem Malki
- Mme. Amina Bedar
- Mme. Sarrah Dahbi
- Mme. Amel Bourafa
- Mme. Nour el houda Bouchenak
- Dr. Kelkoul leila
- Dr. Sehili Farida
- Dr. Wiem Zerouati
- M. Mefoued Boualem
- M. Bouadam azedine
- M. Derouaz Kheireddine
- Mme. Adimi Imane
- Mme. Tali houria
- Mme. Mezaache Salima
- Mme Belabiod M

Comité scientifique :

- Dr. Imene Keskas (Présidente)
- M. Amor Ballout
- M. Hichem Malki
- Mme. Amina Bedar
- Mme. Sarrah Dahbi
- Mme. Amel Bourafa
- Mme. Nour el houda Bouchenak

Invitées

- Dr. Amina NAIDJA, Université Larbi Ben M'hidi, Oum El Bouaghi
- Dr. Dalel FARID, Université Larbi Ben M'hidi, Oum El Bouaghi

1. Argumentaire

Entre rationalité et symbolisme, l'architecture contribue manifestement à définir l'identité des sociétés humaines. En effet, le cadre bâti est le support spatial adapté aux pratiques humaines et au caractère instable de l'environnement socio-économique, culturel et naturel. A titre d'exemple, la configuration spatiale à deux compartiments des maisons traditionnelles, adaptée au phénomène du « nomadisme saisonnier » reflète un savoir-faire ancestral découlant d'une compréhension profonde de l'environnement naturel et du climat local. L'application des stratégies passives contribue à l'amélioration de la qualité spatiale et offre également des solutions économiques qui peuvent être particulièrement bénéfiques face aux contraintes financières.

1. Argumentaire

Le workshop « **Architecture Bioclimatique et Environnement** » est organisé également dans l'objectif de raviver une ancienne tradition qui a été initiée par feu **Dr. Samai Mustapha**. Il prenait l'initiative d'introduire le volet pratique de la bioclimatique dans la formation des architectes à l'institut d'architecture de Sétif.

Les ateliers pratiques participatifs du présent workshop sont destinés aux étudiants de 2^{ème} année. Ils sont axés sur les différents aspects du confort tels que la thermique, l'éclairage la ventilation, et l'acoustique. L'objectif est d'intégrer la dimension environnementale bioclimatique à travers l'application des stratégies bioclimatiques passives dans la conception.

2. Objectifs

Les objectifs de cette démarche peuvent être résumés dans les points suivants :

- Sensibiliser les étudiants à l'importance du volet bioclimatique dans la conception architecturale.
- Conscientiser les étudiants sur l'utilité des stratégies bioclimatiques passives dans l'économie d'énergie.
- Aider les étudiant à passer de la théorie à l'application.

3. Déroulement

Les matinées du workshop seront consacrées aux cours théoriques, dispensés dans l'auditorium de l'institut et les après-midis aux ateliers pratiques, au cours desquels un exercice sera proposé pour appliquer et mettre en œuvre les notions théoriques.

Pour le bon déroulement du workshop les étudiants seront répartis en groupes de quatre ou cinq. Chaque groupe sera chargé de remettre une réponse collective aux exercices d'application proposés.

4. Programme

Dimanche : 28/01/2024			Lundi : 29/01/2024	Mardi : 30/01/2024
Modérateur : M. DEROUAZ. K Rapporteuse : Dr. SEHILI. F L'auditorium de l'institut			Modératrice : Mme ADIMI.I Rapporteur : Mme BOUCHENAK.N L'auditorium de l'institut	Modératrice : Dr. KELKOUL.L Rapporteur : Dr. ZEROUATI. W L'auditorium de l'institut
8 h 30 min- 8 h 45 min	MOT DU DIRECTEUR DE L'INSTITUT Pr. MOULLEY CHARAF CHABOU	8 h 30 min- 9 h 30 min	LA CORRECTION ACOUSTIQUE POUR UNE MEILLEURE QUALITE ARCHITECTURALE Dr. FARID. D	DROIT AU SOLEIL Dr. KESKAS. I
8 h 45 min- 9 h 00 min	MOT DU CHEF DE DEPARTEMENT Dr. ALI RAHMANE			
9 h 00 min- 9 h 15 min	PRESENTATION DE L'EVENEMENT Dr. KESKAS. I			
9 h 15 min- 10 h 15 min	L'ANALYSE CLIMATIQUE ET BIOCLIMATIQUES COMME OUTILS DE LA CONCEPTION ARCHITECTURALE M. BALOUT. A	9 h 30 min- 10 h 30 min	STRATEGIES PASSIVE ET LEUR INFLUENCE SUR LA QUALITE DE L'AIR Dr. NAIDJA. A	FONDEMENTS ET PRINCIPES DE L'ECLAIRAGE DE L'ECLAIRAGE NATUREL ET DU CONFORT VISUEL DANS LE BATIMENT Mme. BOURAF.A Mme. DAHBL.S
10 h 15 min- 11 h 15 min	AMBIANCE ET CONFORT THERMIQUES Mme. BEDAR. A	10 h 30 min- 12 h 00 min	ATELIER D'APPLICATION	ATELIER D'APPLICATION
11 h 15 min- 12 h 00 min	ATELIER D'APPLICATION			
12 h 00 min- 13 h 30 min	PAUSE	12 h 00 min- 13 h 30 min	PAUSE	
13 h 30 min- 16 h 30 min	ATELIER D'APPLICATION	13 h 30 min- 14 h 30 min	COMPOSER AVEC LE VEGETAL, AU-DELA DE LA VERDURE M. MALKI.H	ATELIER D'APPLICATION
		14 h 30 min- 16 h 30 min	ATELIER D'APPLICATION	